Bijlage 1: Activiteitenoverzicht 2012- 2016

2012

Openstelling: 169 dagen, 149.362 bezoekers (gemiddeld 883 bezoekers per dag).
1) Symposia
- 24 mei: 'The New Social Media';
- 2 november: 'The North Sea, past, present and future'.

2) Tentoonstelling
Zomertentoonstelling: 'Koning Lodewijk Napoleon en zijn Paleis op de Dam'.
3) Uitreiking Koninklijke prijs voor Vrije Schilderkunst.

2013

Openstelling: 228 dagen, 225.305 bezoekers (gemiddeld 988 bezoekers per dag).
1) Symposia
- 13 juni: Anish Kapoor;
- 27 november: 'De impact van genetische informatie voor diagnose en behandeling'.

2) Tentoonstelling
Zomertentoonstelling: 'Het Paleis op de Dam, 400 jaar hart van de Amsterdamse grachten'.
3) Uitreiking Koninklijke prijs voor Vrije Schilderkunst.

2014

Openstelling: 219 dagen, 231.403 bezoekers (gemiddeld 1056 bezoekers per dag).
1) Symposia
- 2 juni: Joan Clos, Edward Glaeser, 'De stad in de 21ste eeuw;
- 14 november: Rüdiger Safranski, 'Über die Zeit'.

De lezing van het symposium van 14 september is gepubliceerd op www.paleisamsterdam.nl.
2) Tentoonstelling
Zomertentoonstelling van 20 juni tot en met 31 augustus: 'In all their Glory'.
De Krijgsraadzalen werden voor het eerst opengesteld voor het publiek.
3) Projectie
Ter gelegenheid van de viering van 400 jaar bilaterale betrekkingen tussen Zweden en Nederland is van 10 tot en met 30 april een reconstructie van Rembrandts 'De nachtelijke samenzwering van Claudius Civilus', door een projectie teruggebracht in het paleis.
4) Publiekssymposia
- 23 augustus: 'Schutters en schilders, nieuwe inzichten in de functie van de schuttersstukken in de Hollandse steden'.

5) Uitreiking Koninklijke Prijs voor Vrije Schilderkunst
251 kunstenaars hadden werk ingezonden. Er waren vier prijswinnaars. Op 10 oktober werd de prijs door Z.M de Koning uitgereikt in het paleis.
6) Première Junior Speelfilm
15 november 2014 vond de junior première plaats van de speelfilm 'Wiplala' in het Paleis. De film is tot stand gekomen in samenwerking met SKPA.

2015

Openstelling: 269 dagen, 231.403 bezoekers (gemiddeld 860 bezoekers per dag).
1) Symposia
- 25 juni: Steven Chu:'Getting from where we are to where we want to be in clean energy';
- 4 december: Robert D. Kaplan: 'Energy routes and pipeline in 21st century maritime Eurasia'.

Beide lezingen zijn te beluisteren op www.paleisamsterdam.nl.

2) 'Pop up presentaties' in de galerij van het Paleis
Minipresentaties van bijzondere objecten uit de Koninklijke Verzamelingen werden getoond.
- Voorjaar: 'De ijzeren eeuw'. Deze sloot aan bij de gelijknamige NPO televisieserie en een tentoonstelling in het Amsterdam museum;
- Najaar: 'koninklijke tafrelen'. Tafelaccessoires uit de Koninklijke Zilverkamer en geschenken aan het Koninklijk Huis ter gelegenheid van een huwelijk of andere feestelijke gebeurtenis werden getoond.

3) Tentoonstelling
Zomertentoonstelling van 3 juli tot en met 27 september: 'Verborgen verhalen, ontdek de mythen van het Paleis'.
Bij de tentoonstelling verscheen een digitale tentoonstelling op Google Art. Deze is blijvend te zien op https://paleisamsterdam.culturalspot.org/home.
Iedere maand werd een topstuk uit de collectie uitgelicht onder het motto: 'Explore the Palace'.
In samenwerking met het Amsterdams 4 en 5 mei comité werden bijzondere rondleidingen georganiseerd.

4) Projectie
Van 12 februari tot en met 17 mei werd in het paleis een reconstructie van Rembrandts Claudius Civilis geprojecteerd.

5) 'Gallery Talks'
Van 12 februari tot en met 17 mei waren er iedere zaterdag en zondag gratis 'Gallery talks' in het Nederlands en Engels.

6) Koninklijke prijs voor Vrije Schilderkunst
Van 10 oktober tot 15 november werden werken getoond uit 225 inzendingen van kunstenaars jonger dan 35 jaar. Met een smartphone brachten bezoekers stemmen uit over de werken. Het werk dat de meeste stemmen van het publiek kreeg, werd verloot onder degenen die voor dit werk hadden gekozen. Op 9 oktober 2015 heeft Z.M. de Koning de Koninklijke prijs uitgereikt.
De Koninklijke prijs werd uitgebreid met een nieuw element voor kinderen van 6 tot 12 jaar om beter naar kunst te leren kijken: 'de Kleine Kunst Kenner'.

7) Familietour
Een familietour voor volwassenen en kinderen werd georganiseerd.

8) Kindertheater
Op 12 augustus en 16 september zijn er ieder uur kindervoorstellingen gegeven.

9) Online bezoekers aan het Paleis
Nieuwe activiteiten werden ontwikkeld op Facebook, Twitter, Instagram en Pinterest.

10) Rondleidingen
Op 5 mei werden in samenwerking met het Comité 4 en 5 mei rondleidingen georganiseerd.

11) Voor het Voortgezet Onderwijs zijn er in 2015 lespakketen ontwikkeld.

2016

Openstelling: 256 dagen, 238.483 bezoekers (gemiddeld 931 bezoekers per dag).

1) Symposia
- 8 juni 2016: Jeremy Jackson, Glenn Thodé: 'Duurzame Caraïben';
- 6 december: Chad Smith, Susanna Mälkki: 'Ochestra Alive'.

Beide lezingen zijn te beluisteren op www.paleisamsterdam.nl en de lezing van 6 december op het Youtube kanaal van het paleis.

2) België presentatie
Ter gelegenheid van het staatsbezoek van het Belgische Koningspaar (28-30 november 2016) werd een speciale presentatie ingericht over de relatie tussen Nederland en België.
3) Tentoonstelling
De zomertentoonstelling had de titel ' Dynastie, portretten van Oranje-Nassau' en was te bezoeken tussen 2 juli en 25 september 2016.
4) Boekuitgave
Het kinderboek 'Aap & Mol in het Paleis' is in mei 2016 verschenen, als Gouden Boekje. De uitgave kwam tot stand in nauwe samenwerking met SKPA.
6) Koninklijke prijs voor Vrije Schilderkunst
243 kunstenaars jonger dan 35 jaar hadden werk ingezonden voor deelname. De Koninklijke prijs voor Vrije Schilderkunst werd uitgereikt op 7 oktober 2016 door Z.M. de Koning aan 4 winnaars. Hun werk en dat van twintig andere jonge kunstenaars, was in het paleis te zien van 8 oktober tot en met 16 november. Een publicatie is bij de tentoonstelling verschenen.
7) Het Grote Jury spel
Kinderen konden door het uitvoeren van opdrachten ontdekken wat ze belangrijk vinden bij het kijken naar kunst.
8) Paleis pop-up
Minipresentaties van voorwerpen uit de Koninklijke Verzamelingen zijn regelmatig in de galerij van het paleis getoond.
9) Rondleidingen
Op 5 mei werden in samenwerking met het Comité 4 en 5 mei rondleidingen georganiseerd.
10) Online bezoekers aan het Paleis
Het aantal onlinebezoekers in 2016 was vergelijkbaar met het jaar 2015. Nederlandse bezoekers vormen 67%, gevolgd door de Verenigde Staten (5 %), Groot-Brittannië en Duitsland met 4%.

Bron: jaarrapporten en bestuursverslagen van Stichting Koninklijk Paleis te Amsterdam.